



## Lista de textos 2023

### II Medio

Asignatura	Texto(s)	Referencias
Lenguaje	<b>Cars Stars Avanzado.</b> Estrategias de comprensión lectora. (Se solicita libro nuevo porque su completación es calificada)	<b>Editorial:</b> Ziemax <b>ISBN:</b> 9789566064756
English	<b>Think COMBO 3B</b> Student's book and workbook (Es sólo un libro que incluye texto y workbook)  <b>First for schools Trainer 2</b> without answers. (Six practice tests without answers with Audio). (Este libro se usará dos años)  <b>Readers:</b> 1. "Far from the Madding Crowd" (Level 5)  2. " Tess of the d'Ubervilles" (Level 6)  3. "This Rough Magic" (Level 5)	<b>Autor(es):</b> Herbert Putcha, Jeff Stranks & Peter Lewis-Jones <b>Editorial:</b> Cambridge <b>ISBN:</b> 9781107563520  <b>Editorial:</b> Cambridge University Press <b>ISBN:</b> 9781009212175  <b>Autor:</b> Thomas Hardy <b>Editorial:</b> Oxford Bokworms <b>ISBN:</b> 9780194792233  <b>Autor:</b> Thomas Hardy <b>Editorial:</b> Oxford Bookworms <b>ISBN:</b> 9780194614467  <b>Autor:</b> Mary Stewart <b>Editorial:</b> Oxford Bookworms <b>ISBN:</b> 9780194392325 o 9780194792325
Matemática	Proyecto Saber Hacer Matemática II° Medio	<b>Editorial:</b> Santillana <b>ISBN:</b> 9789561536401





Historia Geografía y Ciencias Sociales	Proyecto Saber Hacer Historia, Geografía y Ciencias Sociales IIº medio	<b>Editorial:</b> Santillana <b>ISBN:</b> 9789561536449
---	--	--

### Plan Lector

		OBRAS	AUTORES	FECHAS	EDITORIAL	FUNDAMENTACIÓN
Narrativa	1.	Pedro Páramo	Juan Rulfo	Abril	R.M	Temáticas: infierno latinoamericano, orfandad, búsqueda del origen, identidad latinoamericana, estructura narrativa rupturista.
	2.	Los jefes y Los cachorros	Mario Vargas Llosa	Mayo	Punto de Lectura	Temáticas: identidad latinoamericana, estereotipos y masculinidad, estructura narrativa rupturista.
	3.	Amuleto	Roberto Bolaño	Junio	Anagrama	Temáticas: policial latinoamericano, concepto de literatura latinoamericana, estructura temporal.
	4.	Siddhartha	Herman Hesse	Septiembre	Debolsillo	Temáticas: condición humana, adolescencia y adultez, tolerancia.
Lírica	5.	Selección docente	-----	Agosto	(El departamento entrega las copias a los cursos)	Temáticas: reflexión en torno a la escritura, lenguaje.
Drama	6.	Bodas de sangre	F. García Lorca	Octubre	ZIG ZAG	Temáticas: tragedia española, existencialismo, estereotipos, roles de género.