

**LISTA DE TEXTOS 2021 – II° Medio**

Nivel	Asignatura	Texto(s)	Referencia	
II° Medio	Lenguaje y Comunicación	Texto de trabajo: Focus . Enseña y evalúa Avanzado. • El mismo pedido el 2020 en I° medio.	Editorial: Ziemax ISBN: 978-956-7249-96-1	
	Matemática	Proyecto Pack Aprender a aprender II° Medio (Libro de contenido esencial + libro de estudio)	Editorial: Santillana ISBN: 7001016406513	
	Química	Proyecto Pack Aprender a Aprender II° Medio (Libro de contenido esencial + libro de estudio)	Editorial: Santillana ISBN: 7001016406810	
	Historia, Geog. y Cs. Sociales	Proyecto Pack Aprender a Aprender II° Medio (Libro de contenido esencial + libro de estudio)	Editorial: Santillana ISBN: 7001016406612	
	Inglés		Think COMBO 3B Student's book and workbook (Es sólo un libro que incluye texto y workbook)	Autor(es): Herbert Putcha, Jeff Stranks & Peter Lewis-Jones Editorial: Cambridge ISBN 9781107563520
			First Trainer 2 without answers. (Six practice tests for the revised exam from 2015) Mismo texto del año 2020.	Autor: Peter May Editorial: Cambridge University press. Second edition 2015. ISBN: 9781108525473
		Readers: "Far from the Madding Crowd" (level 5) "Ghost stories" (Level 5) " This Rough Magic" (level 5)	Autor: Thomas Hardy Editorial: Oxford Bookworms (level 5) Autor: Rosemary Border. Editorial: Oxford Bookworms (level 5) Autor: Mary Stewart Editorial: Oxford Bookworms level 5	

LECTURA COMPLEMENTARIA II° MEDIO - 2021

PLAN SEGUNDO MEDIO				
Fecha	Obra	Autor	Editorial	Fundamentación
Abril	Pedro Páramo	Juan Rulfo	R.M Género: Narrativa	Temática: infierno latinoamericano, orfandad, búsqueda del origen, identidad latinoamericana, estructura narrativa rupturista.
Mayo	Los jefes y Los Cachorros	Mario Vargas Llosa	Debolsillo Género: Narrativa	Temática: identidad latinoamericana, estereotipos y masculinidad, estructura narrativa rupturista.
Junio	Amuleto	Roberto Bolaño	Debolsillo Género: Narrativa	Temática: policial latinoamericano, concepto de literatura latinoamericana, estructura temporal.
Agosto	Selección Docente	-----	Género: Lírica	Temática: reflexión en torno a la escritura, lenguaje.
Septiembre	Siddhartha o Demian	Herman Hesse	Debolsillo Género: Narrativa	Temática: dilemas filosóficos y existenciales, novela de formación.



BRITISH ROYAL
SCHOOL

 Cambridge English School
using Cambridge English exams & materials

Octubre	Bodas de Sangre	Federico García Lorca	Vicens Vives Género: Drama	Temática: tragedia latinoamericana, estereotipos, roles de género.
---------	-----------------	--------------------------	--------------------------------------	---

