

### LISTA DE TEXTOS 2022 – III° Medio

| Nivel      | Asignatura   | Texto(s)   | Referencia  |
|------------|--|--|---|
| III° Medio | Lenguaje y Comunicación  | Cars Stars Superior ED. 2022   | <b>Editorial:</b> Ziemax –<br><b>ISBN:</b> La editorial aún no cuenta con el número ISBN.<br>Al adquirir es importante tener en cuenta que sea edición año -2022. |
|            |  | <p align="center"><b><u>PROYECTO DIGITAL SANTILLANA COMPARTIR – TERCERO MEDIO</u></b></p> <p>Bienvenidos a COMPARTIR, un proyecto que pone al estudiante en el centro de la transformación, garantizando que sus experiencias estén conectadas con el mundo real.</p> <p>En su compra usted está adquiriendo:<br/>→ Acceso a Licencia anual de contenidos <b>Impresos y Digitales</b> Santillana Español en las Asignaturas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Matemática</b></li> </ul> <p>→ Acceso a los contenedores por área y nivel que poseen recursos interactivos, actividades multimedia, videos y mucho más.<br/>→ Las Licencias de acceso a las plataformas LMS e-Stela, Pleno.<br/>→ Acceso al portal y aplicación compartir en familia. <b>“PROY Santillana Compartir”</b> (Incluye material impreso)<br/><b>2022_ PROY SANTILLANA COMPARTIR III° MEDIO (incluye Licencia más texto impreso)</b></p> |   |
|            | Ciencias para la Ciudadanía  | No se solicitará texto   |   |
|            | Historia, Geog. y Cs. Sociales   | Se usa el mismo texto de II° medio   |   |
|            | Filosofía  | - <b>Introducción a la Filosofía</b><br><br>- <b>El Hombre en busca de Sentido</b>   | <b>Autor:</b> César Tejedor Compomanes<br><b>Editorial:</b> SM<br><br><b>Autor:</b> Viktor Frankl   |
|            | Inglés   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>“Think 5” Student’s book. (Full edition) sin acceso online. (Este texto de estudio se usará por dos años.)</b></li> </ul>  | <b>Autor(es):</b> Herbert Puchta, Jeff Stranks & Peter Lewis-Jones<br><b>Editorial:</b> Cambridge<br><b>ISBN:</b> 9781107574700                                   |
|            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>B2 First 4 for schools without answers.</b></li> </ul>   | <b>Editorial:</b> CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS.<br><b>ISBN:</b> 9781108748056   |
|            | <p><b>Readers:</b></p> <p>1. <b>“Cry Freedom” (level 6)</b></p> <p>2. <b>“The dead of Jericho” (Level 5)</b></p> | <b>Autor:</b> John Briday<br><b>Editorial:</b> Oxford Bookworms (level 6)<br><b>ISBN:</b> 978-0-19-479256-1<br><b>Autor:</b> Colin Dexter<br><b>Editorial:</b> Oxford Bookworms.(level 5)<br><b>ISBN:</b> 978-0-19-479220-2  |   |

### Lectura Complementaria III° Medio - 2022

| PLAN TERCERO MEDIO |                                 |                        |   |  |
|--------------------|---------------------------------|------------------------|---|--|
| Fecha              | Obra                            | Autor                  | Editorial                                       | Fundamentación   |
| Abril              | Cien años de soledad            | Gabriel García Márquez | Punto de lectura<br><b>Género:</b><br>Narrativa | Temática: realismo mágico, identidad latinoamericana.                        |
| Mayo               | Ciudad de cristal               | Paul Auster            | Booket<br><b>Género:</b><br>Narrativa           | Temática: género anti-policial, metaliteratura, fragilidad del ser humano.   |
| Junio              | Ampliación del campo de batalla | Michel Houellebecq     | Anagrama<br><b>Género:</b><br>Narrativa         | Temática: existencialismo, crisis social actual y moral, pérdida de sentido. |
| Agosto             | Selección docente               | -----                  | <b>Género:</b> Lírica                           | Temática: Baudelaire y la modernidad.  |
| Septiembre         | Sostiene Pereira                | Antonio Tabucchi       | Anagrama<br><b>Género:</b><br>Narrativa         | Temática: crítica a los sistemas políticos totalitarios.                     |
| Octubre            | Esperando a Godot               | Samuel Beckett         | Planeta Lector<br><b>Género:</b> Drama          | Temática: teatro del absurdo.  |

| PLAN DIFERENCIADO TERCERO MEDIO LENGUAJE |  |       |           |        |
|--|--|-------|-----------|--------|
| Fecha                                    | Obra   | Autor | Editorial | Género |
| <b>Primer semestre</b>                   | Selección de textos especializados (se sugiere uso de dispositivo para lectura digital que no sea celular, por ejemplo: Kindle, Tablet, Ipad, computador). |       |           |        |
| <b>Segundo semestre</b>                  |  |       |           |        |

| PLAN DIFERENCIADO TERCERO MEDIO HISTORIA |   |       |           |        |
|--|---|-------|-----------|--------|
| Fecha                                    | Obra  | Autor | Editorial | Género |
| <b>Primer semestre</b>                   | THOMAS Piketty "El capital en el siglo XXI" ISBN: 9786071627551 |       |           |        |
| <b>Segundo semestre</b>                  |   |       |           |        |